
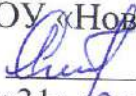
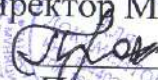



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новоникольская основная общеобразовательная школа»
Альметьевского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»:
Руководитель МО
 О.А. Выдренкова
Протокол № 1 от
«28» августа 2021 г.

«Согласовано»:
Заместитель директора по УВР
МБОУ «Новоникольская ООШ»
 Л.И. Смирнова
«31» августа 2021 г.

«Утверждено»:
Директор МБОУ «Новоникольская ООШ»
 Т.А. Прохорова
Приказ № 79 от «31» августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету русский язык для 9 класса
составитель: Смирнова Лилия Ильясовна, учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1 «31» августа 2021 г.

Срок реализации: 2021-2022 учебный год

Планируемые результаты освоения программы

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ				
ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ				
Фонетика, орфоэпия, графика	правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём;	• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;	Регулятивные УУД - Основам прогнозирования. - Основам саморегуляции эмоциональных состояний. - Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели. Познавательные УУД - проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении); - обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов); - подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое); - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. - использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы	- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию. - Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач. - Проявлять готовность к самообразованию - Использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. - Оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью. - Применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные
Лексика и фразеология	разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;	извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности		
Морфемика и словообразова-ние	владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразова-тельным	• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.		

	словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;		(включая концептуальные) для решения учебных задач; Коммуникативные УУД Восприятие высказывания. При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, - Анализ текста. Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; - Воспроизведение текста. Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, использовать компрессию, характерные языковые средства; - Создание текста. Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера,	точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику
Морфология	распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;	анализировать синонимические средства морфологии; • различать грамматические омонимы; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.		
Орфография	правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;	демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.		

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.		
Синтаксис сложного предложения. Культура речи.	различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
Пунктуация	правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.	<p>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

Содержание учебного предмета

Раздел, тема	Содержание
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ	<p>Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.</p> <p>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Обогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.</p> <p>Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй.</p>
ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ	

Фонетика, орфоэпия, графика	<p>Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ слова.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>
Лексикология и фразеология	<p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Лексический анализ слова.</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>
Морфемика, словообразование	<p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова.</p>
Морфология	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>
СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Культура речи	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк).</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>

Синтаксис сложного предложения, пунктуация	<p>Виды связи словосочетаний. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Обособленные члены предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения, нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения, нормы построения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>
--	--

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебник: Русский язык.9 класс. С. Г. Бархударова, С. Е. Крючкова, М.: Просвещение, 2019 г.

№	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Количество часов урока	Дата проведения		Примечания
			План	факт	
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ 1 час					
1	Международное значение русского языка.	1	3.09		
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ. 10 часов (7+1к.р.+2р.р)					
2	Фонетика. Орфоэпия.	1	4.09		
3	Лексика и фразеология.	1	5.09		
4	Морфемика и словообразование.	1	10.09		

5	Морфология. Орфография.	1	11.09		
6	Р. Р. Подготовка к написанию сочинения по картине В.М. Васнецова «Баян»	1	12.09		
7	Р.Р. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Баян»	1	17.09		
8	Анализ сочинения. Словосочетание.	1	18.09		
9	Простое предложение.	1	19.09		
10	Синтаксис простого предложения. Текст.	1	24.09		
11	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	1	25.09		
СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ					
7 часов (5+2р.р.)					
12	Анализ диктанта. Понятие о сложном предложении.	1	26.09		
13	Союзные и бессоюзные предложения	1	1.10		
14	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1	2.10		
15	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Объяснительный диктант	1	3.10		
16	Р.р. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.	1	8.10		
17	Р.р. Сжатое изложение.	1	9.10		
18	Интонация сложного предложения	1	10.10		
Сложносочинённые предложения 9 часов (7+ 1к.р+1 р. р)					
19	Понятие о сложносочинённом предложении	1	15.10		
20	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	1	16.10		

21	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1	17.10		
22	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	1	22.10		
23	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	1	23.10		
24	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1	24.10		
25	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом	1	29.10		
26	Контрольный диктант по теме «Знаки препинания в ССП»	1	7.11		
27	Р.Р. Аннотация. Рецензия.	1	12.11		
Сложноподчиненные предложения 7 часов (5+2 р.р)					
28	Анализ контрольных диктантов. Понятие о сложноподчинённом предложении	1	13.11		
29	Союзы и союзные слова в СПП.	1	14.11		
30	Строение СПП и пунктуация в них. Схемы СПП.	1	19.11		
31	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	1	20.11		
32	Практическая работа. Анализ текста. Составление схем СПП.	1	21.11		
33	Р.р. Подготовка к изложению. СПП в речи (пересказ текста с использованием СПП).	1	26.11		
34	Р.р. Изложение (пересказ текста с использованием СПП).	1	27.11		
Основные группы сложноподчинённых предложений 28 часов (21+5 р.р.+2 к.р)					
35	Анализ изложения. Основные группы СПП по их значению.	1	28.11		
36	СПП с придаточными определительными.	1	3.12		
37	СПП с придаточными определительными. Местоименно-определительные придаточные	1	4.12		
38	Р.Р. Рецензия на сочинение ученика с последующей правкой (упр.132)		5.12		

39	СПП с придаточными изъяснительными.	1	10.12		
40	Указательные слова в СПП с придаточными изъяснительными.	1	11.12		
41	СПП с придаточными обстоятельственными.	1	12.12		
42	СПП с придаточными степени и образа действия.	1	17.12		
43	СПП с придаточными места.	1	18.12		
44	СПП с придаточными времени.	1	19.12		
45	Р.Р. Сжатое изложение (упр. 180)	1	24.12		
46	СПП с придаточными условными.	1	25.12		
47	СПП с придаточными причины.	1	26.12		
48	СПП с придаточными цели.	1	9.01		
49	СПП с придаточными сравнительными.	1	14.01		
50	СПП с придаточными уступительными.	1	15.01		
51	СПП с придаточными следствия	1	16.01		
52	СПП с придаточными присоединительными..	1	21.01		
53	Обобщение и повторение материала по теме «Виды придаточных предложений»	1	22.01		
54	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений»	1	23.01		
55	СПП с несколькими придаточными. Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.	1	28.01		
56	СПП с последовательным подчинением придаточных	1	29.01		
57	СПП с параллельным подчинением придаточных	1	30.01		
58	СПП с однородным подчинением придаточных	1	4.02		

59	Р.р. Сочинение-рассуждение о природе родного края, о родине (упр. 181)	1	5.02		
60	Р.р. Сочинение-рассуждение о природе родного края, о родине (упр. 181)	1	6.02		
61	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённое предложение» предложение»	1	11.02		
62	Анализ диктанта. Р.Р. Деловые бумаги.	1	12.02		
Бессоюзные сложные предложения 13 часов (10+2 проект+1 р.р)					
63	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	13.02		
64	Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1	18.02		
65	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.	1	19.02		
66	БСП. Запятая и точка с запятой в БСП.	1	20.02		
67	БСП. Точка с запятой в БСП.	1	25.02		
68	Двоеточие в БСП. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.	1	26.02		
69	Двоеточие в БСП. Практическая работа	1	27.02		
70	Тире в БСП. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени	1	3.03		
71	Тире в БСП. Бессоюзные сложные предложения со значением условия и следствия.	1	4.03		
72	Тире в БСП. Практическая работа	1	5.03		
73	Подготовка к проекту по теме «Синтаксическая синонимия БСП, ССП, СПП» (упр.277)	1	10.03		
74	Проект «Синтаксическая синонимия БСП, ССП, СПП» (упр.277)	1	11.03		
75	Р.р. Тезис, конспект, реферат.	1	12.03		
Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи 13 часов (8+4 р.р+1 к.р)					

76	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	1	17.03		
77	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1	18.03		
78	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Обобщение по теме.	1	19.03		
79	Р. р. Подготовка к сочинению на тему «Как я понимаю храбрость?» (упр.296)	1	1.04		
80	Р. р. Сочинение на тему «Как я понимаю храбрость?»	1	2.04		
81	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1	7.04		
82	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Обобщение по теме.	1	8.04		
83	Сложные предложения с сочинительной и бессоюзной связью. Простые и сложные предложения с сочинительными союзами и пунктуация в них.	1	9.04		
84	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1	14.04		
85	Р.Р. Публичная речь. Подготовка к устному сообщению.	1	15.04		
86	Р.Р, Слушание публичной речи.	1	16.04		
87	Анализ сочинения. Обобщение по теме «Сложное предложение».	1	21.04		
88	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложное предложение».	1	22.04		
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ 2 часа					
89	Анализ диктанта. Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1	23.04		
90	Русский литературный язык и его стиль.	1	28.04		
ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ. 12 часов					

91	Фонетика. Графика. Орфография.	1	29.04		
92	Лексика. Фразеология. Орфография.	1	30.04		
93	Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению-рецензии на фильм	1	5.05		
94	Морфемика и словообразование. Орфография.	1	6.05		
95	Морфология. Именные части речи.	1	7.05		
96	Повторение. Морфология. Глагол. Причастие. Деепричастие. Орфография.	1	12.05		
97	Повторение. Морфология. Наречие. Категория состояния.	1	13.05		
98	Р. р. Подготовка к написанию контрольного изложения Контрольное сжатое изложение.	1	14.05		
99	Р. р. Контрольное сжатое изложение.	1	19.05		
100	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием	1	20.05		
101	Анализ изложения. Повторение. Синтаксис. Словосочетания и предложения. Пунктуация.	1	21.05		
102	Анализ текста. Употребление знаков препинания в простом и сложном предложениях.	1	21.05		